



www.trapaninostra.it

TRAPANI

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Giovedì 21 Luglio 2016

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

**Baia di Cornino
Questa sera letture
a Custonaci**

*** Oggi (21 luglio) alle 21.30, nella Baia di Cornino, in occasione della rassegna "Baia d'autore - Letture al Chiaro di Luna", organizzata dal Comune di Custonaci, Francesco Vitale presenterà il libro "Vivi da Moccie" scritto con Piero Melati di Bompiani Editore. In via eccezionale la location sarà sulla terrazza del Ristorante "Il pirata", in Piazza Riviera a Cornino. ("AGO")

**Marsala
Marsala Doc Film
alla «Pellegrino»**

*** Stasera alle 20 presso la cantina Pellegrino di Marsala, terza serata del Marsala Doc Film, il cineforum itinerante che ha coinvolto 8 aziende vinicole legate alla Strada del Vino Marsala. Alle 20.45 l'apericena servita nella sala della Nave Punicca. Alle 21.30 sarà proiettato il film del regista Fatih Akin "Soul Kitchen". Ticket 15 euro. InfoLine 37984794. ("MAX")



**PANTELLERIA
STASERA
MUSICA
IN PIAZZA**

*** Stasera, in piazza San Gaetano a Scauri, in piazza Castello e in piazza a Kamma di Pantelleria tappa del World Accordion Festival, diretto da Pietro Adragna. Dalle 21 a esibirsi, oltre Adragna, pluricampione del mondo, saranno anche Danilo Di Paolonicola (nella foto), pluricampione del mondo di fisarmonica diatonica (organetto) e musicista di

fama internazionale, Julien Gonzalez, Inês Vaz, fisarmonicista allieva di José Antonio Sousa, Rodrigo Mauricio, Sara Calandri e Matteo Tortora, giovane promessa di soli 9 anni. Il festival continuerà sull'isola di Pantelleria anche domani. L'ingresso alla prestigiosa rassegna musicale è aperto a tutti. ("MAX")

**Villa Martinez
Pedofilia, oggi
incontro a Erice**

*** "Pedofilia, contrasto e prevenzione" è il tema dell'incontro che si terrà oggi alle 19 a Villa Martinez in contrada Roccaforte a Erice, in occasione della presentazione del libro "L'uomo che amava i bambini", di Maurizio Macaluso. Interverranno l'autore, Giorgio Geraci, psichiatra e psicoterapeuta e Alice Vulpitta, psicologa. Coordinerà i lavori la giornalista Ornella Fulco. ("MAX")

**Gibellina
Baglio Di Stefano
stasera lo spettacolo**

*** Stasera alle 21.15 al Baglio delle Case Di Stefano di Gibellina, per le "Dre-stadi", andrà in scena "Compleanno", testo e regia di Erizo Moscato. Lo spettacolo è dedicato alla memoria di Annibale Rucello, giovane drammaturgo tragicamente scomparso nel 1986; il testo sviluppa il doppio tema incrociato dell'assenza e del delirio. Biglietti: 12 e 8 euro. ("MAX")

**Mazara
I giorni del gambero
oggi il convegno**

*** Oggi alle 17 all'hotel Mahara sul lungomare San Vito a Mazara del Vallo, si terrà il convegno sul tema "I giorni del gambero", Coordina Attilio Vinci. Interverranno: il sindaco Nicola Cristaldi, Antonino Sammartano, presidente di "Innovazione e Cultura", Paolo Giacalone, Giacomo Dugo, Italo Farnetani, Filippo Sgrai, Pietro Garziano. ("MAX")

**Trapani e Marsala
Il Canto di Ulisse
e il film a San Pietro**

*** Stasera alle 19.30 presso il Museo di Torre Ligny a Trapani, Claudia Crevenna racconta "Il canto di Ulisse". L'iniziativa è del Museo civico e dell'associazione "Euploia, archeologia e beni culturali". Ingresso libero. Al Complesso monumentale San Pietro a Marsala, per la rassegna promossa dal Comune, sarà proiettato il film "The Danish Girl". Biglietto d'ingresso 3,50 euro. ("MAX")

LA MANIFESTAZIONE. Preparativi al via per la kermesse che si svolgerà dal 7 al 9 agosto tra sapori, cabaret, murales e note

Mazara in fermento per la «Festa del pane»

MAZARA

*** L'associazione U.n.a.c. (Unione nazionale arma dei carabinieri), sezione di Mazara del Vallo, in collaborazione con la locale Pro Loco e il patrocinio del Comune di Mazara del Vallo, della Regione, con la consulenza storica del professore Danilo Di Maria, organizza la seconda edizione della «Festa del Pane», che si terrà a Borgata Costiera dal 7 al 9 agosto. Un percorso itinerante in cui sono previsti spettacoli, esibizioni sportive, degustazioni.

La Festa del Pane, nata da un'idea di Francesco Foggia, giunta alla seconda edizione si prefigge di celebrare l'alimento principe della dieta mediterranea, il «pane»: alimento povero ma ricco di valori nutrizionali e di grande carattere religioso e simbolico. In occasione dell'evento artisti locali, coordinati dalle architetture Liliana Ingenito e Sabrina Caradonna, si stanno adoperando in un'operazione di street art, con l'intento di migliorare e dare un volto nuovo ad alcuni scorci



Il laboratorio del pane dello scorso anno

della storica Borgata, realizzando splendidi murales che hanno come tema principale il grano e la tradizione agricola e contadina della stessa Borgata. In un locale nella centralissima piazza del Popolo sa-

rà allestita, a cura dell'architetto Ingenito, la mostra «Non solo Pane», ove saranno di scena, oltre al pane devozionale realizzato dalle abili mani delle donne delle parrocchie di S. Giuseppe a Borgata Costiera,

di S. Francesco e di di S. Maria di Gesù, il pane alimentare e altri prodotti cerealicoli a cui faranno da cornice strumenti della tradizione contadina. Diversi gli spettacoli folclorici ed itineranti; la colonna sonora della musica tra i vicoli allieterà degustazioni di prodotti tipici locali a cura della Pro Loco e delle aziende locali.

Le tre serate saranno aperte dalla proiezione di un video per la regia di Salvino Martinciglio e la consulenza storica del professore Danilo Di Maria (testi Rossana Morello). Attesissimi ospiti si esibiranno sul palco: domenica 7 agosto cabaret dalla trasmissione «Meraviglioso» con Salvo La Rosa che presenta Litterio (Enrico Guarneri); lunedì 8 ancora cabaret con Giuseppe Castiglia, mentre il 9 sarà la volta di «Toti & Totino». Circondata dalla natura la radiosa borgata Costiera narra tradizioni sempre vive e straordinarie come la sua celebre ricorrenza della festa del pane. ("SG")

Marsala la «capitale del tramonto»

MARSALA

••• Un successo senza precedenti ed estremamente meritato quello conseguito dalla prima edizione del «Festival del Tramonto», tenutosi nel piazzale della chiesa dei Santi Filippo e Giacomo, dell'omonima contrada, che si affaccia sullo Stagnone e le isole Egadi dal 14 al 17. Il consigliere comunale Linda Licari: «Marsala era già la capitale del tramonto, ma fino a ieri forse non se ne era accorta, ora tocca a noi farlo sapere al mondo». Il Festival, con l'immane regia del parroco don Giuseppe Sammartano in collaborazione con il comitato «Festival del Tramonto», il comitato parrocchiale Santi Filippo e Giacomo, «I picciotti da Conca», le associazioni «RiscopriAMO il Ricamo», «AMA», Associazione Mamme Attive, Emozione e Danza e Pachamama - ha infatti proposto nella sua «quattro giorni» un variegato programma di musica, poesia, pittura, fotografia, artigianato e gastronomia locale.

Parte integrante della kermesse di quattro giorni - tre dei quali realizzati nella piazza che da quest'anno diverrà la «piazza del tramonto» - sono stati i



Lo scatto che ha vinto il concorso

concorsi che hanno visto artisti di vario genere cimentarsi nella rappresentazione dello spettacolo crepuscolare. L'apertura della «quattro giorni» è stata l'iniziativa «Ricamando al calar del sole», a cui ha fatto seguito la presentazione del concorso fotografico «Un click al tramonto» che ha immortalato

l'ineguagliabile spettacolo che offre il sole che tramonta sullo Stagnone e che è stato vinto (premio un weekend a Favignana) da Paolo Fontana con lo scatto «Rete sullo Stagnone». Una singolare «location» del festival è stata la contrada Conca Bassa dove si è tenuta la «Festa della Borgata - Chianu du

Cursu Ranne», a base di canti e poesie popolari con l'esibizione del gruppo folklorico «Marsala n'Festa»; quindi il concorso «Un dolce (al) Tramonto» - vinto dal dolce dipinto di Sabrina Tumbarello (con la partecipazione della piccola Federica Montalto) - e il musical «Liberi Liberi» di Tonino Laconi. La chiusura del festival è stata affidata all'estemporanea di pittura «Tutti i colori del tramonto» - vinta da Angi Amato - e a «Danzando al tramonto» con la scuola Asd Emozioni Danza di Giovanna Panicola e Giovanni Paladino. Apprezzamenti da ogni parte per il «Festival del Tramonto», presente il vicesindaco Agostino Locari ed il consigliere comunale Linda Licari, tra i promotori dell'iniziativa.

Tra le novità già in cantiere per la prossima edizione, un concorso letterario di short stories dal titolo «Così mi innamorai al tramonto». I lavori per la redazione della competizione prederanno il via già a settembre. E il Comitato Festival del Tramonto è già impegnato per preparare una «special edition» che si terrà entro l'anno, per promuovere un altro scorcio di bellezza da una location alternativa. (*DIBA*)

➤ Marsala



Conto alla rovescia per «Land Art»

••• Sarà presentato all'inizio di agosto, in coincidenza con la tradizionale raccolta del sale, il progetto «Land Art» di Angela Trapani, avviato dieci anni fa ed iniziato con la «via del sale». Il nuovo lavoro dell'artista marsalese, trasferitasi a Milano, si svilupperà tra le saline di Ettore Inferna, lungo le vasche di raccolta che circondano il Mulino. «È la prima opera di Land Art sul territorio marsalese che coinvolge gli stessi salinari - afferma Angela Trapani -. Inoltre sarà realizzata nel massimo rispetto dei tempi della natura stessa». Non sarà un intervento invasivo, ma ecologico perché il sale raccolto si inserisce in una filiera produttiva della salina. (*DIBA*)

➤ Marsala



Liuto e musiche medievali

••• Raffaele Bifulco, musicista di fama internazionale, terrà una masterclass di flauto a Marsala e domenica si esibirà con il giovane tiorbista Gabriele Di Pietra. Bifulco e il liutista e tiorbista marsalese Gabriele Di Pietra, domenica alle 18,30 terranno un concerto nella chiesa della Madonna delle Grazie ospitati da don Antonio Civello. Saranno eseguite musiche medievali, rinascimentali, barocche e celtiche con il flauto dritto, il traversiere, il flauto traverso, l'arciliuto e la tiorba. Il concerto darà spazio anche ad un giovane marsalese, Marco Marino, studente dell'Università di Lettere di Palermo che parlerà della musica e del ruolo del musicista. (*CHIP*)